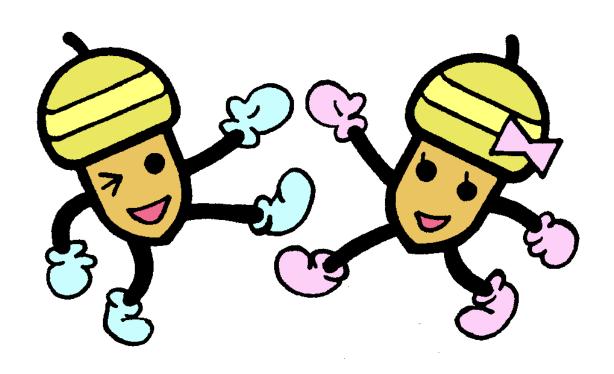
# ドンちゃんグリちゃんの 公園の公人美



# 21世紀の森と広場管理事務所(令和4年度改訂)

#### はじめに

21世紀の森と広場は『自然尊重型都市公園』を計画理念としてつくられ、平成5年(1993年)4月29日(みどりの日、現在は昭和の日)にオープンしました。公園づくりのコンセプト(基調となる概念)は『千駄堀の自然を守り育てる』です。

こうした公園の根幹を形成している考え方は、開園してから現在で も日常の管理・運営でいかされています。

しかし、自然尊重型都市公園という言葉は一般には聞き慣れない用語です。そこで、その内容をわかりやすく取りまとめ、ご来園の皆さま方の公園への理解も深まるのではないかと考え、公園Q&A集を作成しました。

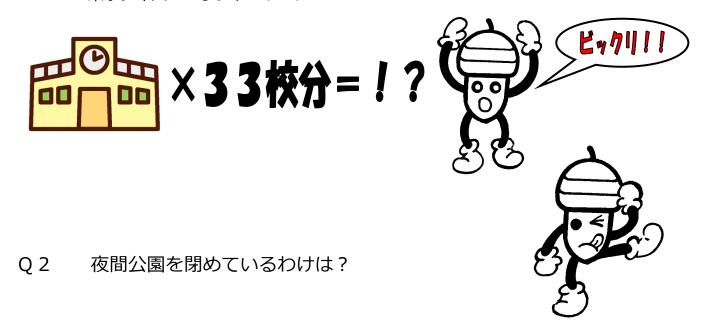
21世紀の森と広場はゴミの持ち帰りやペットを連れての入園をお断りしている等ご来園の皆さま方のご協力をいただきながら、心地よい質の高い公園環境を保持しています。そのことに感謝をすると同時に、皆さま方と共に21世紀の森と広場の自然を守り育てていきたいと思っております。

21世紀の森と広場管理事務所

#### 目 次

- Q 1 公園の広さはどのくらいあるの?
- Q2 夜間公園を閉めているわけは?
- Q3 森に沿って設けられたロープ柵は人止め柵なの? あんなに低いんじゃ、簡単にまたげるから役立たないんじゃない?
- Q4 公園にはどうしてゴミ箱がないの?
- 05 どうしてカモにエサをあげてはいけないの?
- Q6 ドバトにエサはあげてはいけないの?
- Q 7 どうして魚つり禁止なの?
- Q8 家で飼っていた魚やカメを池に放してはいけないの?
- Q9 どうしてつかまえた虫や魚を持って帰っちゃだめなの?
- Q10 ザリガニだけはつっていいんでしょ?
- Q11 なぜペットを連れて公園に入れないの?
- Q12 どうして自転車に乗って入れないの?
- Q13 野草園ってどんなところ?
- Q14 野草園の奥はどうして行き止まりなの?
- Q15 千駄堀池の階段護岸から時々出ている湯煙みないなのはなに?
- Q16 みどりの里のたんぼの脇で稲をかけている木は何て言うの?
- Q17 板で囲って草を積んでいる所は何に使っているの?
- Q18 公園の中を歩いたり、ジョギングをしている人をよく見かけるけど、 ぐるっと一周すると何メートルになるの?
- Q19 つどいの広場からみどりの里にかけて見える瓦屋根(かわらやね) の立派な門はどのくらい古いの?
- Q20 公園でバーベキューはできるの?

- Q1 公園の広さはどのくらいあるの?
- A 1 東京ドーム約 1 1 個分もあるんだ。みんなが通っている小学校で言えば、約 3 3 校分になるんだ。数字をあげれば、505,000 ㎡ (50.5ha)。東京の代々木公園 (54ha) クラスの規模なんだね。これだけ広々としたところでのびのびと遊ぶと気持ちいいね!
  - ※東京ドーム 46,755 ㎡ 松戸市内の小学校敷地平均面積 15,225 ㎡ 東京ディズニーランド 51ha



A 2 ここには、夜になると行動し始める夜行性のタヌキや、フクロウなどの生きものが生活しているんだ。昼間は人間たちが公園で遊んでいるから、せめて夜ぐらいはそっとしておいてあげたいよね。

早朝もカワセミやいろいろな野鳥がエサをとっているから、野生の生きもののために夜から朝まで人が入らないようにしているんだ。



Q3 森に沿って設けられたロープ柵は立ち入り禁止のためなの?

あんなに低いんじゃ、簡単にまたげるから役立たないん じゃない?



A 3 もしロープ神がなければ、森の中へ誰でも自由に入ることができると思ってしまう。大勢の人たちが森に入り地面を踏んでいると、土がだんだん固くなってきたり、生えている野草がダメになってしまう。だから、森の中への立ち入りを禁止して、森の自然を守っているんだ。神は高くした方が効き目があるけど、見た目がよくないからロープ神ば低めに抑えているんだよ。

Q4 公園にはどうしてゴミ箱がないの?



A 4 この公園は、ゴミを家まで持ち帰ってもらう『ゴミの持ち帰り運動』 を実施している公園なんだ。園内を歩いてみて気づくと思うけど、利用者が多いのに(年間約60万人もの人が来園しているよ)きれいだよね。 これはみんなが協力してくれているおかげだね。





#### Q5 どうしてカモにエサをあげてはいけないの?

A 5 カモたちは本来、自然に生えている水草や藻などを食べて暮らしているんだ。カモはかわいいからエサをあげたくなる気持ちもわかるけど、パンや穀物はカモの健康には良くないんだ。

それに、人慣れする鳥(ドバト、カラスなど)が集まってきて、公園内の野鳥の生態への影響が心配でもあるんだ。

この公園は自然を大切にする心を育てる公園で、水中にくちばしを 突っ込んで一生懸命エサをさがしている自然な姿の水鳥をいつまで も見ていきたいから、カモたちを野生のままで見守って欲しいんだ。

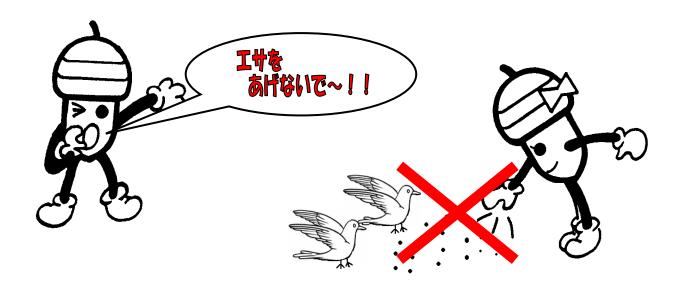


#### Q6 ドバトにエサはあげてはいけないの?

A 6 ドバトは、駅前や神社、公園など、人が多く集まる所でエサをもらっていたりするけれど、いま街中では、ドバトが花壇の花を野菜のように食べてしまったり、フンで周囲を汚したりするので、その対策で頭を悩ませているところなんだ。

ドバトは多いものでは1年間に8~9回繁殖を繰り返すので、放っておくとどんどん増えてしまうことになるんだ。この盛んな繁殖力の秘密はドバトの体のしくみにあるんだ。ドバトは自分の体から作り出されたピジョンミルクをひなに与えて子育てするんだ。それで、虫の少ない冬でも繁殖できるんだよ。

この公園が自然尊重型都市公園として、自然の中で自分で工せを 見つけて暮らしていける野生の鳥が見られる公園であり続けるため には、工せをあげないようにみんなで心がけていくことが必要なんだ。



#### Q7 どうして魚つりは禁止なの?

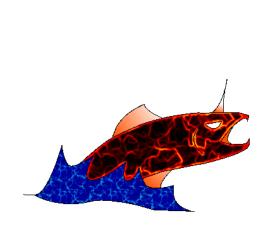
A 7 この公園は自然を大切にする公園としてつくられていることは知っているかな。池や水辺にいる生きものたち(魚・水鳥・トンボなど)がのびのび暮らせる環境をみんなと一緒に守り育てていく公園なんだ。だから、つりによる魚への被害だけでなく、つりで使われている針やしかけが何かに引っ掛かって糸が切れたりすると、カルガモなどの水鳥の体にからんで傷つけたり、死なせてしまうことがあるので魚つりはできないんだ。

ここでは、魚をつったりする楽しみ方ではなく、自然な状態で生きものの暮らしぶりをみる自然観察的な楽しみ方を味わって欲しいな。



A8 この千駄堀池は、人造の貯水池なのだけれど、この池には元々この地に棲んでいた生き物たちの生活する場を確保するという役割もあるんだ。モツゴ(クチボソ)・ヨシノボリのような小魚を主体に、ギンブナ・テナガエビ・イシガメなどが生活しているのが、この池の本来の姿なんだ。

ところが、そこに肉食性の外来魚であるブラックバス(オオクチバス)やブルーギルが投げ込まれて、元々いた小魚を食べて増えてしまい、迷惑しているんだ。またミシシッピアカミミガメやクサガメがいるとイシガメが減ってしまうかもしれないし、コイも池に捨てられた魚で、トンボのヤゴ(幼虫)を食べてしまう。いま、この公園だけでなく、日本中の池で、他の場所から持ってきた繁殖力の強い生き物(外来生物)が投げ込まれて、元々いた生き物が棲む場所を奪われる滅するといったことが問題になっているんだ。また、場合によっては、何気なく池に放した生き物が、みんなにとって危険になることだって考えられるんだよ。だから、もともといなかった生き物を、この公園や他の場所にやたらに捨ててはいけないんだ。







- Q9 どうしてつかまえた虫や魚を持って帰っちゃだめなの?
- A9 みんなが好きなだけ虫や魚を持って帰ってしまったら貴重な動植物はもちろん、普通にみられていたものまで少なくなって、どんどん自然が荒れていってしまうんだ。この公園は自然を尊重し守り育てていく公園だから虫や魚を持ち帰るのを禁止しているんだよ。

また、外来生物、特に特定外来生物は捕まえたものを放つのも法律で禁止されているから、もし捕まえてしまったら管理事務所に相談してね。

- Q10 ザリガニだけはつっていいんでしょ?
- A 10 自然とのふれあいの 環として、ザリガニつりはやっていいんだ。 ただしルールがあって
  - ①魚つりと誤解されないように、つりざおは使わない。
  - ②切れた糸が野鳥にからまってけがをさせることがあるので、つり糸や細い糸はつかわないで、タコ糸にスルメなどを結ぶ素朴なやり方を守る。
  - ③使用済みの糸やエサ、棒は必ず持ち帰る。

以上を守ってもらっているんだよ。





#### Q11 なぜペットを連れて公園に入れないの?

A11 芝生の上でごろんと横になって、青空をながめたことってみんなあるよね。この公園は、どこの芝生で寝転がっても犬のオシッコやフンがないから安心でしょ。こうしたきれいな公園を守るためにペットを連れて公園に入るのは遠慮してもらっているんだ。小さい子どもや犬が苦手な人も安心して散歩できるしね。

また、犬が入って走り回ったり吠えたりすると、野鳥やタヌキなどの生きものを驚かしてしまい、かれらの生活に悪い影響を与えてしまうことも心配なんだ。

自然尊重型都市公園として、この公園の衛生や生態系を守っていこうね。

#### Q12 どうして自転車に乗って入れないの?

A 12 この公園は、歩きながら自然の風景をのんびり楽しめる公園としてつくられているんだよ。人が歩いている所に自転車が走ってくると、ぶつかったりする事故が起きる危険があるから、小さい子からお年寄り、お体の不自由な方まで、安心して歩ける公園であるために自転車はお断りしているんだ。





# Q13 野草園ってどんなところ?



A 13 野草園は自然観察のための場所としてつくられているんだ。野草園がある千駄堀池の東側は山・草原・湿地・水辺などの変化に富んだ自然がまとまって見られる所なので、いろんな植物が生え、そこで見られるトンボや野鳥などの種類も多く、自然観察にふさわしい環境なんだ。野草園には今咲いている野草や樹木の名前を書いた植物名板が立っているので、自然についての予備知識なしでいつでも気軽に観察を楽しめるよ。

また、野草園では、写真を撮ったりバードウォッチングしたり絵を が描いたりなど、狭い通路をいろいろ利用しているんだ。だからそこを 走ると野鳥を驚かすことになるし、周りの人たちにも危ないのでや めようね。

このように野草園は自然観察の場所として、お互いに気をつけて、 みんなで気持ちよく使ってね。





## Q14 野草園の奥はどうして行き止まりなの?

A 14 野草園から奥は生きもの主体の場所「自然生態園」としてつくられているので、人の立入りを禁止して静かな環境を保っているんだ。そこではタヌキがザリガニなどを食べたり、オオタカがえさ場としてよく利用したりなど様々な生きものが生活している環境になっているんだ。

公園に大きな池があればぐるっと池のまわりを塑ってみたいし、 こうえん 実際に池のある他の公園では、池沿いに一周できるようになっているところが多いよね。だから、この公園でそれができないのは不便に感じるかもしれないけれども、公園の一部に生きものが安心して暮らせる環境を確保することは自然を大切にする「自然尊重型都市 こうえん にとってはとても重要なことなんだ。「行き止まり」にはこうした意味があることをみんなに知って欲しいな。

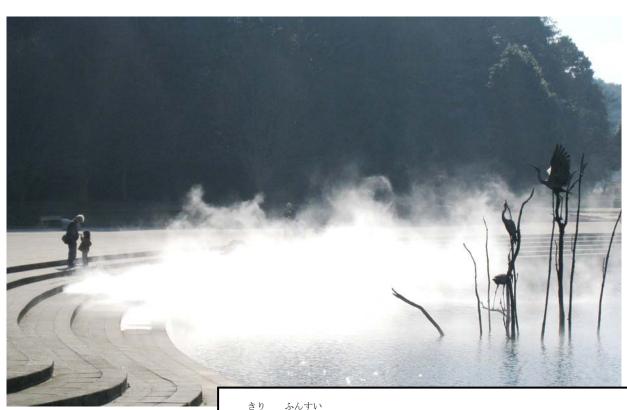




野草園

# Q15 千駄堀池の階段護岸から時々出ている湯煙みないなのはなに?

A15 「千駄堀の霧」を表現した噴水なんだ。このあたりは山に囲まれた地形なので朝もやが発生しやすい場所なんだ。そこで、池に噴水を設けるなら、高く伸び上がって噴水そのものが目立つ形よりも、周囲の斜面樹林の景色に溶け込む、自然現象を表現した噴水がふさわしいということで霧の噴水ができたんだ。毎日、10 時~16時まで1時間ごとに5分間ずつ時報がわりに出ているんだ。風がなくて湿気の多い曇り空の時が水面を這ってとっても霧らしくみえるから、そういう日に公園に来たらぜひ見てね!



「霧の噴水」と、鷺(さぎ)のモニュメント

### Q16 みどりの里のたんぼの脇で稲をかけている木は何て言うの?

A 16 トネリコと言う木で田んぼの壁に沿って植わっていたので、「畦畔木」または「はざ木」と言われているんだ。ここら辺では昔から米作りが行われ、刈り取った稲を「はざ」(稲架)に架けて干している姿は千駄堀の秋を感じさせるなじみの風景として親しまれてきたんだ。

今度、近くを通りかかったらよく見て欲しいんだけれど、高さ 1. 5 mぐらいの所でせん定した後が残っているよ。これは並木の高さを抑えることで、日陰を最小限にし、稲の生長の妨げにならないようにしているんだ。トネリコはモクセイ科の木で湿り気のある肥えた土地が好きなんだ。稲を架ける木は地方によってハンノキをはじめその土地にあった樹種が使われているんだよ。

こうした時畔木のある風景は昔は日本のあちこちで見られたけど、 米作りの機械化にあわせて、田んぼの区画が大きくされると、しだい にその姿を消してきたんだ。現在では全国的にも数少なくなってきて いるんだよ。

これからも千駄堀の農村文化を伝える大切な風景として守り育て ていくね!



# Q17 板で囲って草を積んでいる所は何に使っているの?

A17 そこは、園内で刈った草や落葉を、ゴミにしないで積んで 1 年以上寝かして、堆肥をつくる「堆肥置場」として設けられたんだ。できあがった堆肥は畑や田んぼ等に入れて再利用するリサイクル・システムがここでは確立しているんだ。

堆肥置場は公園のオープンした平成5年(1993年)に、みどりの里に登場したんだ。その当時発酵する時のにおいがくさいので苦情が出ることを心配して、設置場所を公園の端にしようかと考えていたんだ。けれど置場のまわりをヨシや竹で編んだものできれいに飾り田園風景に溶け込ませるやり方にして、あえて曽立つ所に決めたんだ。実際に草を積み発酵が始まってにおい出した時の来園者の反応は「いいにおいだね。なつかしいかおりだ」と逆に喜ばれたのでスタッフできどう一同ほっとしたよ。

冬の寒い時に発酵熱で堆肥置場からほんわかと湯気が出ているシーンが見られるかもしれないよ。





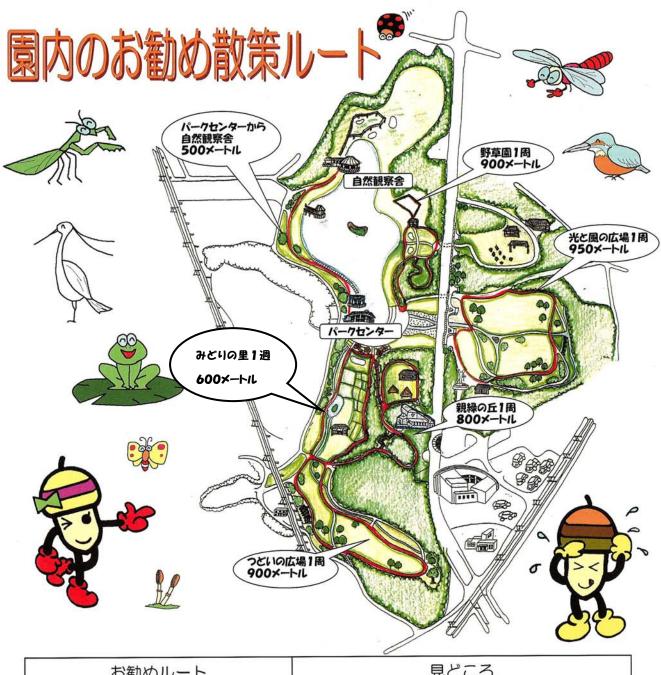
- Q18 公園の中を歩いたり、ジョギングをしている人をよく見かけるけ ど、ぐるっと一周すると何メートルになるの?
- A 18 まわり方にもよるけど、主な園路を通ってみると公園全体で約5キロメートルになるんだよ。これをゾーンごとに計ったデータがあるから参考にしてね。
  - ・ 光と風の広場1周コース・・・・約950m
  - ・みどりの里1周コース・・・・約600m
  - ・つどいの広場1周コース・・・・約900m
  - ・ 親 緑の丘1周コース・・・・・約800m
  - ・野草園 1 周コース・・・・・約900 m
  - パークセンター~自然観察舎・・・約500m

歩くのはとっても体にいいんだよ。公園のみどりを眺めながら、 のんびりウォーキングしてみてね!

- ★急な坂道や、せまい山道を走るのは危険だよ。







お勧めルート	見どころ
光と風の広場1周	アジサイ、ハナミズキなどが植えられています。 せせらぎもきれいです。
つどいの広場1周	アジサイ、フジが植えられ、ユリノキ、イロ ハモミジなどの紅葉がとてもきれいです。
野草園1周	いろいろな野草や昆虫が見られます。
親緑の丘1周	木々のよい香りが漂い森林浴にはもってこい の場所です。
みどりの里1周	農村風景が見られ、ハス、スイレンの池があ ります。
パークセンターから自然観察舎	春の桜と広々とした池の景色がとてもきれいです。

Q19 つどいの広場からみどりの里にかけて見える瓦屋根の立派な門はいつごろの建物なの?

A 19 江戸時代末期、天保 1 1 年(1 8 4 0 年)に建てられた歴史的な 選進物で「長屋門」と呼ばれているんだ。初めの頃は茅ぶきだったけ ど、今は 瓦 ぶきになっているんだよ。桁行が 1 4 . 7 8 m、梁行 4 m の大きさで中央に門扉を構え、左右のスペースは農具などの収納に使 われているんだ。

門を所有する安蒜家は、江戸時代から小金牧(馬の放牧)の牧士を勤めてきた家系で、「松戸市史」中巻近世編にも書かれているんだよ。 奥の主家はもっと歴史があって、1783年頃建てられたといわれているんだ。

田園風景を市民の財産として21世紀に伝えていく「みどりの里」にとって、こうした農家住宅は公園の区域外だけど、田園風景の大切な構成要素になっているんだ。つどいの広場から眺めると、長屋門が背景の屋敷林や主屋と一体となって見ごたえがあるから、見てみてね!

参考:2002 年 7 月 15 日 松戸市有形文化財に指定 参考にした本 松戸市立博物館:松戸市民家調査報告書 1996





A20 木もれ陽の森にバーベキューができるアウトドアセンターがあるよ。完全予約制になっているから事前に電話で申し込んでね。材料や飲み物も全てそろっているから手ぶらでも大丈夫だよ!利用人数や炉の場所によって料金が変わるから、詳しくは下に書いたホームページか電話番号で確認してね。

[ https://www.city.matsudo.chiba.jp/shisetsu-guide/kouen\_ryok uka/top/shisetuannnai/komorebi-bbq/index.html]

★受付時間:午前9時~午後4時

(木曜定休。祝日の場合営業)

7/21~8/20 :午前9時~午後5時30分

11/1~2月末日:午前9時~午後3時30分

