

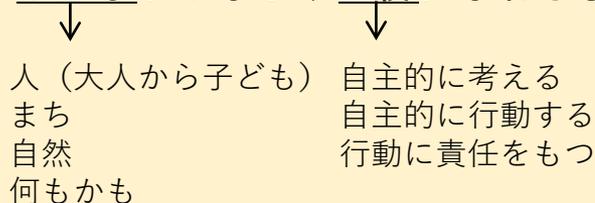
1班 みんながつながり主役になれるまち

まつどのまちの将来像

- ・多様性のある街
- ・一人一人の尊厳を尊重し多様な人たちとの交流がある
- ・自然豊かな街
- ・（駅の近くに）緑と川が残る街
- ・自然をそのままに便利で住みやすい街
- ・子どもが自然と親しめるまち
- ・地形、自然、緑などの基本的な資源を生かす
- ・江戸川の風景、山の風景を生かしたまち
- ・空いているところは残すまち（江戸川、山、畑）
- ・子どもたちが社会活動に参加できる
- ・子育てしやすいまち
- ・大人も子どもも飽きないまち

- ・安全なまち
- ・（必要以外でも観光的にも）滞在できる
- ・綺麗な街、ゴミのない街
- ・すてきな商業施設

みんながつながり 主役になれるまち



まつどの良いところ

- ・江戸川
- ・自然や緑が多い
- ・遺跡が縄文時代からたくさんある
- ・不便がない
- ・都心に近い、アクセスが良い
- ・利便性が良い
- ・ラーメンがおいしい（店舗多い）
- ・多様性
- ・病院

まつどの悪いところ

- ・駅周辺が雑多
- ・駅周辺が暗い、せまいイメージ
- ・ダサイ街
- ・自然が少なくなってきた
- ・「松戸といえば」「松戸ならではの」の印象が弱い
- ・観光資源が少ない
- ・有名なものがない
- ・地理的つながりが取れていない
- ・市役所、市民、有識者の連携が取れていない
- ・治安が悪い（イメージ）
- ・歴史があるが故に開発が遅れている

2 班

人の笑顔が見える街

まつどのまちの将来像

- ・ふるさと感じる街
 - ・地域のつながり方を変えていく仕組み
 - ・若い人が住みたくなるまちへ
- ↓
- ・知名度が高くなっているといいな
 - ・松戸ブランドを残す
 - ・自然を残す

旧水戸街道沿いの歴史的建物をリノベーションして利活用
新京成の高速（快速）化
Art表現、自己表現ができる
規制の緩い場所（いろいろな活動を受け入れるまち）
江戸川で映画やBBQ、イベントができる様にして人の流れをつくる
大学（学校）の誘致
プロスポーツチーム（スタジアム）
映画館が欲しい
仕事後に寄り道できるところ
松戸駅周辺の開発を進める
江戸川の開発と山の開発の両方が必要
買い物できる（魅力的な）店舗を増やす
魅力的な個人事業の集積

まつどの良いところ

- ・矢切の自然
- ・都市化が進んでいるのに緑が多い
- ・東京に近い
- ・都心に近くて便利
- ・まだ開発できる空家、空地などがありそう
- ・学校が多い
- ・ほどよい人口
- ・古き良いものがある
- ・歴史を感じられる所がある（北小金、戸定邸）

まつどの悪いところ

- ・来たいと思う施設等がない
- ・これといった特徴がない
- ・歩いて周りたくなる魅力がない
- ・伊勢丹がなくなった
- ・誇れるものがない
- ・中心となるエリアが不明
- ・なんとなくごちゃごちゃしている
- ・松戸の知名度が低い
- ・路面店が全くない、魅力的なお店がない
- ・個人事業が参入しにくい状況
- ・住宅が近隣に比べ割高
- ・古いものを大切にしない（建物、景観、Art作品）
- ・新しいものを受け入れない古い体質
- ・道が悪い（車移動がしづらい）

3 班

帰るとホッとする街 まつど

まつどのまちの将来像

- ・ 本当の意味で文化の香る街
- ・ 文化の担い手、人が見えるお祭り
- ・ 住みたいまちにする
- ・ 安心安全に暮らせる、住み続けられる
- ・ 子どもからお年寄りまで安心して生活できる
- ・ 下駄ばきスタイルの居住地（生活必需品がすぐに見える）
- ・ 車がなくても暮らすことができるまち
- ・ おしゃれなまち
- ・ きれいな街並み、街並みを統一
- ・ 居心地の良い公園のある街
- ・ 駅を降りたら「森がある」
- ・ すべての人に居心地がいい空間
- ・ 公園を充実させる、まちなかに緑をたくさん
- ・ 「緑」があることで人が集まる
- ・ 穏やかに時間が流れる街
- ・ 松戸産の野菜をおいしく食べるお店（駅近）
- ・ おしゃれなまち
- ・ Only one
- ・ 大人になって戻ってきたいと思う街
- ・ 柏、市川、流山とは違う
- ・ 松戸の特徴を活かした街
- ・ 松戸にしかない魅力
- ・ 働く場所
- ・ 自分の居場所
- ・ 人が主体、人・文化とのつながり
- ・ 人と緑から始まるコミュニティ
- ・ 人が集う街（観光・住んでいて完結）
- ・ 多世代でコミュニケーションがとれる
- ・ しなやかなまち
- ・ 後世にツケを残さない
- ・ 居心地が良い
- ・ 自慢したくなる街
- ・ 図書館で勉強するスペース

まつどの良いところ

歴史

- ・ 歴史のあるまち
- ・ 寺、神社が多い

自然

- ・ 緑が多い（農地）
- ・ 野菜がおいしい
- ・ 農業、工業、商業がそろそろ
- ・ 緑地、公園

全体

- ・ 住んでいる人があったかい
- ・ 大型病院、医療技術が充実
- ・ コスパが良い
- ・ 都内から近い
- ・ 交通アクセスが良い

子ども

- ・ 小さい子どもが多い
- ・ 子育てしやすい街
- ・ 学生が多い

まつどの悪いところ

全体

- ・ 近隣市に比べておいていかれている感じ
- ・ 魅力のあるお店が少ない（チェーン店が多い）
- ・ 全体的におしゃれではない、つながりがない
- ・ 遊び場が少ない（ショッピング、子供用両方）
- ・ ごちゃっとしている
- ・ 交通網が弱い、不足している

駅前

- ・ 松戸駅が暗い（ホーム）
- ・ 駅前が雑然としている
- ・ 働く場所がない（コワーキングスペース）

立地

- ・ 地形で街が広がらない
- ・ 自然災害に弱い（崖が多い、浸水）
- ・ 歴史的な建物を活かしていない、アピール下手

その他

- ・ 犯罪が多いイメージ
- ・ 高齢者が多い（団地が多い）

4班 「みこし」がつなげるあかるいまつど

まつどのまちの将来像

- ・ 文化的なまち、魅力があるまち
- ・ 歴史を活用した拠点づくり
- ・ 治安が良いまち
- ・ 水害のないまち
- ・ 駅前の整理と治安の改善
- ・ 大型店だけではない中小のお店が共存できるまち
- ・ 税金が安い
- ・ 新しい人がとけこみやすいまち
- ・ 老若男女みんなが住める、ふれあえるまち
- ・ 若者と地域が結びつくまち
- ・ 若い人が多い
- ・ 街のバランスが取れている
- ・ 幅広世代が楽しめる

- ・ 公園などの自然を残す
- ・ 田園と農地を残す
- ・ 自然と共生した街

まつどの良いところ

- ・ 自然が残っている
- ・ 自然が多い
- ・ 農業が営める
- ・ 駅が多い
- ・ 東京へのアクセスが良い
- ・ 都心に近い
- ・ 生活の利便性が良い
- ・ 人口が多い
- ・ 大学が4校ある
- ・ 古い街並みが残っている
- ・ 花火大会がある
- ・ 戸定邸、21世紀の森と広場が観光スポットになっている
- ・ 公園にトイレが多い

まつどの悪いところ

- ・ 松戸駅前がせまい
- ・ 駅前が雑然、統一性がない
- ・ 駅前がごちゃごちゃしている
- ・ 交通渋滞
- ・ 無秩序な街並み
- ・ 道が狭い
- ・ 治安が良くない
- ・ 歌いたい人が勝手に歌っている
- ・ 遊ぶところがない
- ・ 駅前通路をもっと活用できるのでは
- ・ 観光スポットが少ない
- ・ 駅間のアクセス（バス等）
- ・ 誇れるものがあると良い
- ・ ビジョンが見えない
- ・ 若年層が来たくなる駅がない
- ・ 人口が多い（悪い面）
- ・ 新旧の住民がまとまっていない
- ・ 若い人とコミュニケーションをとれるきっかけがほしい
- ・ 水害が多い

5 班 『文化でつながるまつど、点から線へそして面へ』 ～ひと・まち・こころのネットワーク～

まつどのまちの将来像

シンボル・まちのつくり方

- ・松戸シンボルタワー
- ・文化施設の統合
(美術館、文化ホール、図書館…)
- ・駅前を多層にして駅の上空と中央公園を平面的に行き来できると良い
- ・市の中心にランドマークとして文化複合施設を持つ
- ・ランドマークの周辺はまちのデザイン的な統一を
- ・いろいろな人が集まる

こんな機能があると良い

- ・子ども、高齢者が歩きやすい道路
- ・子どもにも高齢者にもやさしい
- ・コミュニティ（人とつながりやすい空間）
- ・みんなで遊べるアート
- ・世代間で交流できるコミュニティスペース
- ・働き方革命
(住む場所と働く場所が近くに)
- ・商業の拠点をつくって来たくなるエリアをつくる
- ・音楽のあふれるまち
- ・エンターテインメント
(スポーツチームの誘致など)
- ・交通利便性が上がる

シビックプライドUP

- ・生活のよゆうが街の中にある
- ・みんなが誇りに思う
- ・地元愛が上がる
- ・街の魅力が楽しめる
- ・市外からも人が集まる
- ・子どもが夢を持てる
- ・ライトアップ等で明るい街に

まつどの良いところ

人口

- ・人口が多い、人材が確保しやすい

駅周辺の魅力

- ・立体的
- ・自然、21世紀の森と広場
- ・ベッドタウン（都心に近い）
- ・東京に近い

歴史的・文化的

- ・公共施設が多い
- ・文化環境が良い
- ・イベントが多い
- ・歴史がある
(戸定邸など)

自然

- ・自然（緑）河川（水）が多い
- ・風景に魅力（江戸川）

交通アクセス

- ・交通利便性が高い
- ・駅が多い

まつどの悪いところ

駅周辺の景観

- ・松戸駅前のにぎわい
- ・雑居ビルが多い
- ・街の統一感がない
- ・雑多（きれいではない）

治安が悪い

- ・治安が悪いというイメージ

活力低下

- ・商店街などの活気が低い
- ・駅近くに商業施設がない
- ・土地や道路を再開発しづらい

公園、施設老朽化

- ・公園の老朽化
- ・公園は子どもが長く遊べない（トイレが汚い）
- ・運動公園が遠い

車での利便性

- ・遠くに行くと違う市みたい
- ・6号線が松戸を分断している

点在化

- ・文化施設がばらばらにある
- ・駅の東西の行き来が不便
- ・交通渋滞

シビックプライド

- ・市民が誇れるような中心街がない

6 班

求めるものがそろうまち松戸

まつどのまちの将来像

- ・子連れが遊べる場所
- ・高齢者の交流スペース
- ・公共施設＋文化施設＋市民が集える場所がある＋緑
- ・より緑を多く
- ・市民が活躍できる街
- ・ボランティア（坂川の清掃など）
- ・農家の手伝い
- ・海外からの移住
- ・市立病院に新駅
- ・旧伊勢丹付近を東西に通れるようにする
- ・自然、歴史、交流が何でもそろう可能性がある
- ・おしゃれなまち（すっきりしている）
- ・新しい駅ビル
- ・トータルなテーマデザイン
- ・住んでいる人を大事にする
- ・特徴のあるまち（スポーツチームなど）
- ・歴史を活かす
- ・松戸らしさ
- ・交流、文化の拠点をつくる
- ・まとまり
- ・多層的
- ・ワンストップなまち
- ・多文化共生

まつどの良いところ

自然

- ・緑、畑が多い

住みやすさ

- ・東京に近い、利便性が高い
- ・土地の値段が安い
- ・外国人が多い

市民活動

- ・高齢者が元気
- ・子ども食堂が増えている

歴史

- ・歴史を大事にしている
- ・水戸街道の雰囲気が残っている
- ・戸定邸＋園芸学部

まつどの悪いところ

市民活動

- ・子ども会が減っている

環境整備

- ・坂川の整備が行き届いていない

駅周辺の街並み

- ・街道沿いのマンション開発が無秩序
- ・駅前がごちゃごちゃで過密
- ・駅前が雑然としている
- ・デッキがいない
- ・人が集まれる場所がない
- ・スペースがない（山と川に挟まれている）
- ・テーマがない⇒まとまりがない

7班

誰もが余白に描きこめるまち

まつどのまちの将来像

シンボル

- ・市役所をランドマーク的な建物にする
- ・松戸駅前を魅力的に、品格UP

子ども・高齢者

- ・福祉サービスの充実
- ・高齢者と子どもが暮らしやすい
- ・公立学校の教育の充実
- ・安心して子を産み育てられるまち

安全安心

- ・AI、ドローンで治安を守り条例も整理する
- ・犯罪が少ない
- ・迷惑防止条例（盗撮等）
- ・松戸や新松戸の区画整理により治安を良くする
- ・防災がしっかりしているまち

街並み

- ・神戸のような地形をうまく利用しているバランスの良いまち
- ・まとまりのあるキレイなまち
- ・感じの良い街
- ・賢い開発（街づくり）ができる街

多文化

- ・多文化交流ができる街
- ・ジェンダー平等
- ・どんな人も暮らしやすい街
- ・バリアフリー

歴史・自然

- ・歴史、緑を生かした街づくり
- ・歴史の回遊性
- ・歴史がつながるまち
- ・自然にやさしいまち
- ・持続可能なまちづくり（SDGs、エコ）
- ・緑、自然を残したまちづくり

その他

- ・もっと千葉とつながりがほしい
- ・議会、行政と市民の距離が近い街

まつどの良いところ

歴史

- ・「売り」になる歴史的資産がある
- ・古い歴史がある

緑

- ・都心に近いのに緑も多い
- ・バランスが良い

交通

- ・交通の便が良い
- ・東京に近い
- ・鉄道の駅が多い

その他

- ・地形が特徴的
- ・駅地下に生活に必要な店がある
- ・大学が駅近くに2つあり、若い人が多い
- ・特産物（ねぎ、梨）

まつどの悪いところ

治安

- ・治安が悪いイメージがある
- ・品格が低い

街並み

- ・駅周辺の道が狭い
- ・雑多な街並み（自転車だとつらい）
- ・松戸駅前に魅力がない
- ・格が低い

市民の関心

- ・市民が「街づくり」に関心が薄い
- ・市民が市を考えていない
- ・行政（市役所+議会）と市民の距離が大きい

その他

- ・土地の使い方が悪い
- ・公共施設の老朽化（図書館、市役所）

8班 極上のやど MATSUDO

まつどのまちの将来像

国際色豊かな

- ・アートのみち、美術館
- ・ユニークな街
- ・外国のレストラン
- ・外国人の働く場

多様な人が安心して過ごせる

住んでいる人にとって極上/訪れる人にとっても極上

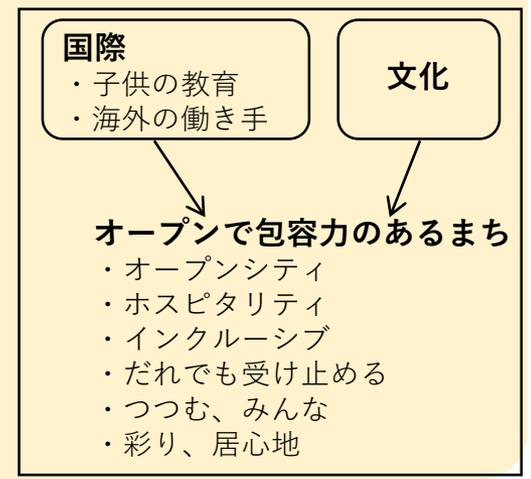
- ・バリアフリー
- ・オシャレな街
- ・松戸らしさ
- ・階段、坂道の対策
- ・シェアサイクル
- ・赤ちゃん連れのママが過ごしやすい施設、街並み
- ・安心して誰もが暮らしやすい
- ・木陰とベンチでお年寄りが休める
- ・お年寄り、体の不自由な人も歩きやすい暮らしやすい

美しい景観/高級感、おもてなし/様々な体験ができる

- ・駅前ゆとりがある、緑が多い
- ・歩行者天国
- ・便利なのに自然を感じられるまち
- ・オープンな飲食店
- ・様々な体験ができる (モノ消費→コト消費)
- ・子ども、孫が遊べる
- ・大きい図書館
- ・外国の方向けの図書館
- ・子ども図書館 (読み聞かせ)

歴史を観光に/宿場町としての歴史

- ・戸定邸までの道/宿場町
- ・ゆったりと時間を過ごせるまち
- ・小江戸 (川越・倉敷)
- ・外国人観光客もWelcome
- ・伝統を守りつつ流行を取り入れる
- ・高級感UP
- ・ハッピーなジンクス
- ・映画のロケ地



まつどの良いところ

- ・都心に近い
- ・都心へのアクセスの良さ
- ・交通の便が良い
- ・ラーメン屋が多い
- ・タピオカ屋
- ・松戸ビール
- ・歴史が古い、史跡が多い
- ・歴史資源が豊富
- ・ほどよく田舎
- ・公園、緑が多い
- ・自然が多い

まつどの悪いところ

- ・思い出を作れる場所がない、減った
- ・同じような店ばかり (ショッピング)
- ・デパートがなくなった
- ・観光が少ない
- ・名物が少ない、ない
- ・流行に合う店が少ない
- ・駅前に遊ぶところが少ない
- ・子どもの遊ぶ場所が少ない
- ・長所を活かしきれていない
- ・江戸川の橋が少ない (渋滞)
- ・東口-西口のアクセスが悪い
- ・道路が狭く交通量が多い
- ・治安が悪い
- ・駅前のイメージが良くない
- ・不良のイメージが消えない
- ・東京に近すぎて松戸らしさがうすい