

松戸の作家の紹介講座

好きを

ユメノミプロジェクト2033

続けよう

日時 令和5年10月15日(日)
13:00～(16:00終了予定)

会場 松戸市立博物館講堂及び
森の工芸館(21世紀の森と広場内)



木工アーティスト

ひなさとさおり

鄙里沙織

これまで松戸のおだやかな風土と良い出会いに恵まれて創作活動が続けてくることができました。自然素材を使った作品と、人とアートと歴史の出会いをご紹介します。講演後のワークショップでは緑豊かな空間で、みなさんと共にタイムカプセルのワークショップを楽しみたいと思います。



ばんざい椅子(2006年)



御用達章(2017年)
戸定歴史館蔵

参加料 無料

定員 15名程度

申込方法 9月22日(金)までに、ちば電子申請サービス(下記QRコードより)またはFAX(047-384-8194)で、参加者全員の氏名・住所・電話番号・年齢を記入のうえ、お申込みください。抽選結果は、9月29日(金)までに通知します。

主催 松戸市教育委員会

後援 JOBANアートライン協議会



松戸の作家の紹介講座は、松戸市にゆかりのある作家・アーティストを講師として招き、その活動をご紹介します事業です。今回は、木工アーティスト、鄙里沙織さんを講師にお招きします。

鄙里さんは松戸市在住。東京藝術大学大学院を修了した後、家具修理や工芸品修理に携わりながら、木や竹、綿など様々な素材を使用した作品を制作してきました。

また、戸定邸で2008年に「丘の上 夢のとちゅう」、2010年には「笹舟プロジェクト」、現在もインスタレーションの展示をするなど、地域とアートの関わりを模索しながら、松戸でも精力的に作品を発表しています。

今回の講座ではご自身の創作についてのお話とワークショップを通し、鄙里さんの活動を皆様にご紹介します。ぜひご参加ください。

第1部

博物館 講堂

講演：

鄙里さんがアーティストを目指したきっかけや、ご自身のこれまでの制作、地元松戸での活動などについて、作品の紹介も交えながらお話をしてもらいます。

移動(徒歩5分程度)

第2部

森の 工芸館

ワークショップ：

21世紀の森と広場を散策し、植物等をフロッタージュ※して制作した紙に10年後の自分への手紙を書きます。手紙は鄙里さんが制作した円形の丸い箱に収め、10年後に参加者のもとの届けられます。



※フロッタージュ：凸凹のあるものの上に紙を置き、鉛筆やクレヨンなどでこすってその凸凹を写し取る技法。

鄙里沙織 Profile

松戸市立稔台小学校卒業。

2000年 東京造形大学造形学部美術Ⅱ類彫刻科卒業。

2002年 東京藝術大学大学院美術研究科工芸専攻木工芸修了。

同年、家具修理専門クリスタル工芸にてアンティーク家具修理や工芸品修理を学びながら創作活動を開始。

2009年～2019年 戸定歴史館研究員 戸定アートプロジェクトでアートワークを務める。

2010年～2012年 文化学院非常勤講師

2012年～ クリスタル工芸、松戸三丁目西自治会館にて金継ぎ教室を始める

現在 東京藝術大学美術学部テクニカルインストラクター



入れ子の宇宙
(2021年)



イノリブネ2010 (2010年) ※作品の展示はありません。

松戸市立博物館

〒270-2252 千葉県松戸市千駄堀 671 番地
TEL 047 (384) 8181

電車・バス：

①新京成線「八柱駅」JR 武蔵野線「新八柱駅」下車、徒歩約 15 分。さくら通りを桜橋で左折し、側道で地下へ下りて直進。②「八柱駅」「新八柱駅」下車、松戸新京成バス 3 番のりば小金原循環か新松戸行「森のホール 21・公園中央口」下車すぐ。③ JR 常磐線・武蔵野線「新松戸駅」下車、松戸新京成バス 3 番のりば八柱駅行「森のホール 21・公園中央口」下車。地下道通てすぐ。

車：

博物館には来館者専用駐車場はありません。「21 世紀の森と広場」の有料駐車場をご利用ください。お近くの東駐車場へは、国道 6 号線、小金消防署入口を八柱方面へ。森のホールを過ぎたら側道を上がって左折。

※博物館では障害者専用の駐車場をご用意しております

