令和7年度 館蔵資料展

「誕生・結婚・死の儀礼-人生の始まり方 終い方―」開催途中報告

1 開催概要

名 称:令和7年度 館蔵資料展「誕生・結婚・死の儀礼―人生の始まり方 ぬい方―」

会 場:松戸市立博物館 企画展示室

会 期:令和7年9月20日(土)~11月3日(月・祝) 39日間

観覧料:無料

観覧者数: 4,470人(令和7年10月31日現在)

2 展示内容

本展覧会は、人が誕生し、成人となり結婚し、老い、死を迎え、先祖にまつられるまでの人生に おける様々な儀礼に関する民俗資料を展示する。人の一生に関わる数々の儀礼を通し、地域社会で 培われていた人生の姿を伝える。また、現在行われている結婚式や成人式などの様子も紹介する。

3 展示構成と展示資料

I 誕生の儀礼 子どもの誕生・成長に伴う安産祈願、出産、宮参り、初節供、年祝いなどの誕 生の儀礼に関する民俗資料を展示。

Ⅲ 結婚の儀礼 結婚の際に伴う、結納、祝言などの結婚の儀礼に関する民俗資料を展示。Ⅲ 死の儀礼 人が年老いて死を迎えてから行われる死の儀礼・葬送の民俗資料を展示。

IV 現代の儀礼 現在行われている結婚式や成人式の様子について紹介。

4 関連行事

(1) 講演会

①学芸員講演会 「死者の『魂』の行方」

日時/10月12日(日) 13:00~15:00 講師/青木俊也 会場/博物館講堂 参加者/71名 【講演会アンケート結果】

「いのち」「魂」の考え方や、人の一生をめぐる儀礼・習俗の意味を理解できたという感想が多かった。また、「祖母や母から聞いた昔話を思い出した」等、個人の記憶と照らし合わせて聴講する参加者も多かった。

②歴史を語る「人生儀礼の世界」

日時/10月25日(土)13:00~15:00 講師/長沢利明氏(元法政大学講師) 会場/博物館講堂 参加者/44人

(2) ワークショップ 「お葬式の饅頭を作ろう!」

新松戸市民センターにおいて、葬式饅頭を作るワークショップを行い、その後博物館で担当学 芸員による展示解説会を行った。

日時/令和7年10月26日(日)12:30~17:00 講師/竹内三代治氏(大正堂・和菓子職人) 会場/新松戸市民センター・松戸市立博物館 参加者:14名

(3) 土曜解説会

担当学芸員が会期中の土曜日(13:30~14:15)に展示解説を行った。

【土曜解説会参加人数】

開催日	9月20日	9月27日	10月4日	10月11日	10月18日	11月1日	合計
参加人数	11人	15 人	10 人	14 人	21 人	21 人	92 人

5 印刷物

- (1) チラシ (2) ポスター
- (3) リーフレット
 - →子どもたちにも人生儀礼について興味を持ってもらえるように、オリジナルキャラクター によるマンガ仕立てで展示内容を解説するリーフレットを作成した。

6 展示方法について

- ・展示室内の各コーナーをバナーで示すことにより、来場者の視認性を高めた。
- ・展示資料ネームプレートの作成については、令和6年度博学連携展示における利用者調査の結果をもとに、解説文の文字の大きさ(22p)に決め、文字数を200字以下に減らした。

7 利用者の感想

【展覧会アンケート結果】

- ・地元の資料を沢山集め、わかりやすくまとめていたので、この地域の独自性もよくわかりました。
- ・各儀礼の松戸市内で行われている写真があり、わかりやすかった。
- ・産育儀礼などは、展示や説明をするのが難しいテーマであると思われましたが、写真や模型など によるわかりやすい展示であり、それにくわえて現代の儀礼についても展示しているのが良かっ たです。
- ・移住してくる人が多い街だと思うので、松戸の地に根ざした内容でとてもよかったです。

8 その他

会期中、オリジナルグッズとして当館初となるお菓子を限定販売しました。展示テーマ「誕生・ 結婚・死」に因んだ人生に係る格言付き焼菓子と豆菓子、同じく、格言くじ付きオリジナルサブレ (何が出るかは開けてのお楽しみ)を販売し、好評を得ました。