



本館2階・  
東松戸地域館では  
特集展示を実施してい  
ます！  
Animageなどの雑誌も  
あるよ。

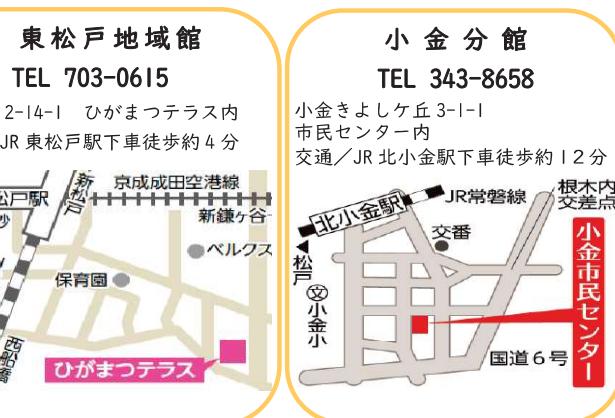
YA（ヤング・アダルト）コーナーには、小説やライトノベルはもちろんのこと、気軽に楽しめる本、これからのお進路について考える本などが揃っています。

本館2階・東松戸地域館・小金分館にあります。  
ぜひ立ち寄ってみてください♪



**本館**  
TEL 365-5115

松戸 2060  
交通/JR 松戸駅から徒歩約7分



**東松戸地域館**  
TEL 703-0615

東松戸 2-14-1 ひがまつテラス内  
交通/JR 東松戸駅下車徒歩約4分



**小金分館**  
TEL 343-8658

小金きよしケ丘 3-1-1  
市民センター内  
交通/JR 北小金駅下車徒歩約12分

インターネットから本を検索・予約できます

<https://www.library-matsudo.jp/opac/wopac/pc/pages/TopPage.jsp> (PC)  
<https://www.library-matsudo.jp/opac/sp> (スマホ)



YA紹介ページ



図書館利用案内

# わかば通信

YA（「ヤング・アダルト」の略称で  
中高生のみんなのこと。）向けに  
おすすめの本を紹介します。



特集

ことばを考える



ふだん何気な~く使っていることば。  
ちょっとだけ「ことば」のこと、考えてみない？



新刊情報



松戸市立図書館  
日本十進分類法  
オリジナルキャラクター  
8類 八重(やえ)

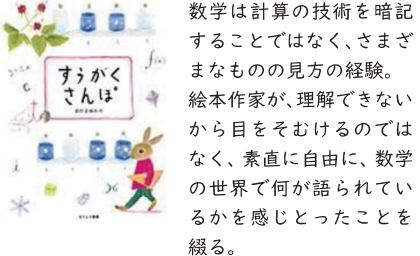
令和6年 7月発行

松戸市立図書館 047-365-5115

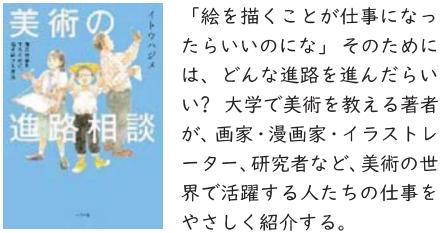
<http://www.city.matsudo.chiba.jp/library/>

# YA世代におすすめ！新刊情報

『すうがくさんぽ』  
(前田まゆみ／著 あすなろ書房)

  
数学は計算の技術を暗記することではなく、さまざまなもの見方の経験。絵本作家が、理解できないから目をそむけるのではなく、素直に自由に、数学の世界で何が語られているかを感じとったことを綴る。

『美術の進路相談』  
(イトウハジメ／著 ポプラ社)

  
「絵を描くことが仕事にならいいのにな」そのためには、どんな進路を進んだらいい？ 大学で美術を教える著者が、画家・漫画家・イラストレーター、研究者など、美術の世界で活躍する人たちの仕事をやさしく紹介する。

『イエロー・ジャケット／アイスクリーム』  
(木村浪漫／著 早川書房)

  
西暦2096年、犯罪集団“アサヒナ・ファミリー”的朝比奈右衛郎は、ハニユウ・コーポレーションCEOの手に墮ちる。羽生芸夢学園で電装化体験型遊戯の特殊訓練を受ける彼に、父・朝比奈レインボウの刺客が迫り…。

『入門高校生のための金融リテラシー図鑑』  
(泉美智子／監修 学事出版)



「お金を稼ぐ、使う、貯める、増やす」という観点から、生涯にわたる資産形成について豊富なカラーイラストとともに解説。お金の正体や市場経済のしくみなども取りあげる。

『君の物語が君らしく 自分をつくるライティング入門』  
(澤田英輔／著 岩波書店)



他人と比べず、他人の評価に縛られず、自分のために書いてみませんか？ 中学生が自分の可能性を広げていけるよう、書くことの魅力を伝える。うまくなりたいと思ったら読んでほしい本5冊も紹介。

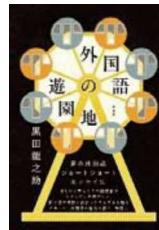
『はなしをきいて 決戦のスピーチコンテスト』  
(マギー・ホーン／著、三辻律子／訳 理論社)



スピーチコンテストで優勝を目指す、ミドルスクール2年生のヘイゼル。彼女の宿敵は、昨年の優勝者のエラだった。学校の人気者エラと友だちがないヘイゼルはほとんど接点がなかったが、ある出来事をきっかけに急接近し…。

\*紹介文はTRCマークより引用。\*書影は出版社等より許諾を得ています。

## ことばを考える



『外国語の遊園地』  
(黒田龍之助／著 白水社)

伝統の歯みがき、ラバーンの雨傘と日傘、愛唱歌集…。はじめて手にする海外製品は、ときになぜかなつかしい。旧ソ連や東欧で出会ったさまざまな物をとおして、外国語の魅力を語る「物語」。



『物語、英語で読んでみない?』  
(佐藤和哉／著 岩波書店)

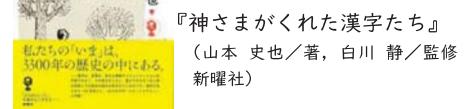
楽しく英語を上達させる方法として「英語で書かれた物語を読む」ことを紹介。やさしい英語の「最後の一葉」「まだらの紐」「ゆきおんな」を場面ごとに取りあげ、日本語の説明とともに収録する。



『ことばハンター 国語辞典はこうつくる』  
(飯間浩明／著 ポプラ社)



『自分らしさと日本語』  
(中村桃子／著 筑摩書房)



『神さまがくれた漢字たち』  
(山本史也／著、白川静／監修 新曜社)

中国の古代の人々の、きわめて豊かな、自然や社会に対する切実な思いがこめられている漢字。古代の人々独特の考え方方に触れながら、漢字の成り立ちとその世界について紹介する。<白川文学賞>のもっともやさしい入門書。