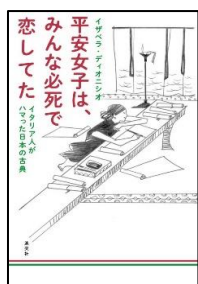


新着図書案内

2020年8月発行



『平安女子は、みんな必死で恋してた』

女性が自立できなかった平安時代、「言葉」と「教養」を武器に自分らしく生き抜いた女性たちがいた。イタリア人の古典愛好家が、働く現代女性の視点から日本の古典文学を読みとく。『東洋経済オンライン』連載を加筆修正。

イザベラ デイオニシオ // 著 淡交社



『捨てられる食べものたち』

食品ロスは誰にとっても身近な問題であり、環境的にも経済的にも大きな影響を社会に与えています。食品ロスはなぜ生まれるのか、食品ロスを減らすにはどうしたらいいのかなどを、イラストとともに解説します。

井出 留美 // 著 matsu // 絵 旬報社



『外資系社長が出合った不思議すぎる日本語』

緑色なのに「青信号」なのはなぜ? 「夜分」っていつ? 『←これはテトリスか!?』日本の古典文学とコンピュータ工学を専攻したカナダ人社長が、日本語についての疑問や愉快な日本語トリビアを紹介する。

デビット ベネット // 著 KADOKAWA



『古写真で見える幕末の城』

五稜郭、江戸城、名古屋城、二条城、熊本城、首里城…。北海道から沖縄まで、幕末の城郭136城を980点の古写真で紹介。新発見の古写真を多数収録する。縄張がわかるよう、各城に絵図を付す。

三浦 正幸 // 監修 來本 雅之 // 編著 山川出版社



『猫と暮らしている人のやさしくわかる防災と避難』

飼い主のサバイバル力で愛する猫を守ろう! 猫と避難した様々な実体験をもとに、災害避難のリアルをマンガで再現。猫と生き残るための防災知識や、やっておくべき準備などを解説する。取り外せる書き込み式ハンドブック付き。

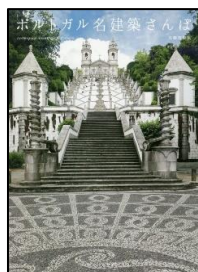
小林 元郎 // 監修 かねまつ かなこ // イラスト ナツメ社



『海岸と人間の歴史』

砂採掘、海岸防護構造物、漂着ごみ、細菌汚染…。海岸地質学者である著者らが、世界の砂浜に見られる様々な環境問題を、背景や原因を含めてわかりやすく説明。このまま何もしなければ必ず訪れる厳しい浜の未来に警鐘を鳴らす。

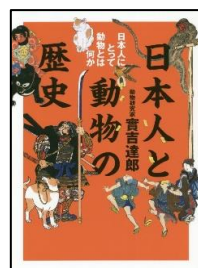
オーリン H.ピルキー 他 // 著 須田 有輔 // 訳 築地書館



『ポルトガル名建築さんぽ』

マヌエル様式やアズレージョなど独自の建築文化を持つポルトガル。大航海時代の栄華を偲ばせる城や修道院、時間の流れから取り残されたような小さな街を巡り、その歴史や鑑賞ポイントを伝える。各地方の食べ物も紹介。

矢野 有貴見 // 著 エクスナレッジ



『日本人と動物の歴史』

古代・鎌倉・江戸・明治以降のそれぞれの時代において、日本人と動物の関係性はどのように変化していったのか。歴史上の古典、伝承、事件などから、その変遷を紐解く。図版や写真も多数収録。

實吉 達郎 // 著 カンゼン

*掲載しているものは新着本の一部です。新着本は随時ホームページで公開していますので、そちらもご覧下さい。
*紹介文はTRCマークより引用。*書影は日外アソシエーツ「BOOKデータベース」を利用。または出版社より許諾を得ています。



『図解でわかる品目・栽培特性を活かす 土壌と施肥』

農作物生産との関係を重視した土作りの解説書。土壌と施肥の基本知識、作物別の土壌作り、有機栽培における土作り・施肥、近年の土壌環境や気象変化に対応した土壌管理を収録。『農耕と園藝』連載をベースに再編集。

猪股 敏郎 // 著 誠文堂新光社

『世界の郷土料理事典』

郷土料理研究家・青木ゆり子によるレシピ集。全世界各国・300地域の料理の材料や作り方を紹介する。ほか、料理の背景にある歴史や文化、今考えた食の国際儀礼や宗教の食規定などもわかりやすく解説する。

青木 ゆり子 // 著 誠文堂新光社

『乱歩の日本語』

何度も編集・校訂を加えられた作品から江戸川乱歩の「執筆時の気分」をはかることはできるのか。それぞれのテキストを対照させながら検証する。乱歩ならではのキーワードやオノマトペについても豊富な用例から掘り下げる。

今野 真二 // 著 春陽堂書店

『日本珍景踏切』

花畑の中の踏切、線路だらけの踏切、地下鉄の踏切、目が光る謎の大仏…。絶景“映え”スポットから知られざるユニーク踏切まで、日本全国に残る個性豊かな踏切を紹介する。踏切の種類や警報機等について解説したコラムも掲載。

伊藤 博康 // 著 創元社

『〈正義〉の生物学』

現在、100万種以上の動植物が絶滅の危機に瀕していて、それは、過去の地球で起きた5度の「大量絶滅」をはるかに凌ぐ勢いだ。生き物の保全を行うべきか？ その理由はどこにあるのか？ 大量絶滅期の生き方を問う。

山田 俊弘 // 著 講談社

『身のまわりのものでできる 手作りマスク』

Tシャツマスク、立体マスク、かわいい動物マスク、ニットマスク…。BABY～LLサイズのさまざまなマスクの作り方を、写真やイラストでわかりやすく解説します。マスクカバー、マスクケースも紹介。実物大型紙付き。

寺西 恵里子 // 著 日東書院本社

『カラスはざる賢い、ハトは頭が悪い、 サメは狂暴、イルカは温厚って本当か？』

ハゲタカはハゲだから清潔に生きられる、チョウは花だけでなく糞にもとまる、一匹狼は孤独を好んでいられるわけじゃない…。動物の見た目の誤解、性格の誤解、生き方の誤解について、事例をあげながら生物学的に解説する。

松原 始 // 著 山と溪谷社

『戦争をいかに語り継ぐか』

戦争の実相は聞く者へ伝わってきたのか？ 膨大なテレビドキュメンタリー、若い世代の受け止め方の変遷、語りによる伝承を綿密に分析し、視聴覚メディアを題材に、継承の場を作る条件を明らかにする。

水島 久光 // 著 NHK出版

『消滅絶景』

ダムに沈んだ美しい溪谷、100年前の旅人に愛された大木、急速に縮小する湖…。世界から消えてしまった自然豊かな光景や動物の姿を、残された写真でめぐる。消滅の瀬戸際にある場所、危機から回復した場所も紹介。

ナショナルジオグラフィック // 編 吉田 正人 // 監修
日経ナショナルジオグラフィック社

『世界の工場廃墟図鑑』

崩れ落ちそうな無人の工場、錆付いた金属の塊や瓦礫、巨大な採掘場跡など、時代遅れとなり放棄された、世界各地の産業施設や工業施設。SF映画の一場面のような壮大で不気味な表情を200点あまりの写真でとらえる。

デイヴィッド ロス // [編]著 岡本 千晶 // 訳 原書房

*掲載しているものは新着本の一部です。新着本は随時ホームページで公開していますので、そちらもご覧下さい。
*紹介文はTRCマークより引用。*書影は日外アソシエーツ「BOOKデータベース」を利用。

