

# 新着図書案内

2019年4月発行



## 『ザ・ディスプレイスト 難民作家18人の自分と家族の物語』

故郷や大切な人を失った痛みと喪失感、「存在しないこと」を強いられる彼らの痛みは、新しい物語へと編みなおすことができるのか。世界各地の難民作家18人が綴る「場所を追われた者」たちの物語。

ヴィエト タン ウェン // 編 山田 文 // 訳 ポプラ社



## 『グローバル異文化交流史』

異文化交流の歴史的な変遷を大航海時代に遡り、現代の「グローバル化」を形作った諸要素を考察。「人の交流」「文化の伝播と変容」「相互依存」をキーワードに、経済や社会システムや文化に与えた影響を明かす。

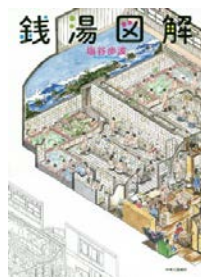
御手洗 昭治 // 編著 小笠原 はるの // 著 明石書店



## 『女子栄養大学料理のなるほど 実験室』

煮魚は沸騰させた煮汁に入れる？ほうれん草のゆで湯に塩は必要？天ぷらをサクサクさせるには？調理学の研究者により、実験・検証した「料理のコツ」を紹介する。『栄養と料理』掲載を書籍化。

小川 久恵 // [ほか]著 女子栄養大学出版部



## 『銭湯図解』

初心者から玄人まであらゆる人が楽しめる24軒の銭湯をピックアップ。その魅力を、番頭兼イラストレーターの著者が建築の図法で描く「銭湯図解」とともに紹介する。データ:2019年1月現在。ツイッターを書籍化。

塩谷 歩波 // 著 中央公論新社



## 『フクロウの家』

画家、彫刻家として名高い著者が、フクロウと共に生き、触れ合った日々の記録。全米に生息する19種の生態の紹介と、緻密な観察に基づく美しい挿画約100点も収録した観察エッセイ。

トニー エンジェル // 著 伊達 淳 // 訳 白水社



## 『脚・ひれ・翼はなぜ進化したのか 生き物の「動き」と「形」の40億年』

人間はどのように歩き、走るか。鳥はどのように飛び始めたか。なぜ動物の多くは左右対称なのか。植物がかたくなに動かない理由は…。這い、泳ぎ、歩き、飛ぶ移動運動の物理から、生物の形の進化を読み解く。

マット ウィルキンソン // 著 神奈川 夏子 // 訳 草思社



## 『本をつくる』

一篇の詩のために書体設計士が文字をつくり、詩人が言葉を紡ぎ、それを組版工が組んで活版印刷し、製本職人が手作業で仕上げる。谷川俊太郎詩集「私たちの文字」ができるまでの記録。詩集に傾ける思いや願い、迷い等も綴る。

鳥海 修 // 著 高岡 昌生 // 著 美篤堂 // 著 河出書房新社



## 『文豪お墓まいり記』

終戦の前日、永井荷風と谷崎潤一郎がすき焼きを食べた。互いに関わりながら生きてきた文豪たち。現代の作家・山崎ナオコーラが、お墓まいりをすることで昔の作家に会いに行く。地図も掲載。『文學界』連載を単行本化。

山崎 ナオコーラ // 著 文藝春秋

\*掲載しているものは新着本の一部です。新着本は随時ホームページで公開していますので、そちらもご覧下さい。  
\*紹介文はTRCマークより引用。\*書影は日外アソシエーツブックデータASPサービスを利用。または出版社より許諾を得ています。





## 『ボーイズ』

### 男の子はなぜ「男らしく」育つのか』

今、男の子の育て方に何が起きているのか？ 男子限定の性教育授業や少年スポーツリーグへの取材、トランスジェンダーの子どもをもつ親たちとの対話等を通して、現代のリアルな「男の子」に切り込む。

レイチェル ギーザ // 著 富田 直子 // 訳 DU BOOKS

## 『恐竜の教科書』

### 最新研究で読み解く進化の謎』

恐竜の起源から、体の構造、生態と行動、多様性、進化、大量絶滅とその後まで。世界で最も活躍しているイギリスの研究者2人が、最新の研究結果だけでなく、その背景や歴史にも触れながら解説する。約200点の図版を収録。

ダレン ナイシュ // 著 ポール バレット // 著 創元社

## 『ナチスから図書館を守った人たち』

### 囚われの司書、詩人、学者の闘い』

見つければ命はない。それでも服の下に隠して守ったのは、食料でも宝石でもなく、本だった。最も激しいホロコーストの地で図書館を運営し、ナチスから本と文化を守ったユダヤ人たちの激闘を描くノンフィクション。

デイヴィッド E.フィッシュマン // 著 原書房

## 『吃音』

### 伝えられないもどかしさ』

頭の中に伝えたい言葉ははっきりとあるのに、相手に伝える前に詰まってしまう吃音。自らも悩んだ著者が、80人以上に丹念に話を聞き、当事者の現実に迫るノンフィクション。『新潮45』連載を改稿。

近藤 雄生 // 著 新潮社

## 『発酵食の歴史』

先史時代から現代まで、歴史、考古学、科学の側面から世界各地の発酵食品を考察。最新の考古学上の発見や、世界の伝説や伝承話を交えながら、発酵の世界の奥深さと豊かさを多角的に論じる。発酵料理のレシピも掲載。

マリー=クレール フレデリック // 著 原書房

\*掲載しているものは新着本の一部です。新着本は随時ホームページで公開していますので、そちらもご覧下さい。  
\*紹介文はTRCマークより引用。\*書影は日外アソシエーツブックデータASPサービスを利用。または出版社より許諾を得ています。

## 『フェルメールと天才科学者』

フェルメールの「天文学者」「地理学者」のモデルと言われる科学者レーウエンフック。当時の資料からふたりの生涯と関係性を克明にし、レンズの製造法から視覚理論の歴史、フェルメールが用いた遠近法と光学を詳細に解説する。

ローラ J.スナイダー // 著 黒木 章人 // 訳 原書房

## 『9つの脳の不思議な物語』

これまでの人生の全ての日の出来事を記憶している、自宅のトイレからキッチンに行こうとして迷子になる、色盲なのにカラフルなオーラが見える…。脳の「エラー」がもたらす奇妙な人生から、脳科学の最先端を描く。

ヘレン トムスン // 著 仁木 めぐみ // 訳 文藝春秋

## 『イメージを色で表現できる 配色デザイン事典』

仕事にも趣味にも使える、センスのよい配色が満載の事典。配色テーマごとに10色ずつカラーを提案し、イメージワード、2色・3色配色例、デザイン例など掲載。CMYK、RGB、WEBカラーコード付き。

mashroom design // 著 ナツメ社

## 『20歳まで猫が元気に 長生きできる住まい』

完全室内飼育で、なにに不自由ない生活。それだけが猫の幸せですか？ 刺激の少ない飼育環境に適度な刺激を加え、動物の幸福度の増進を目指す「環境エンリッチメント」という概念を使った、猫のための住宅の工夫を紹介。

エクснаレッジ

## 『英語でニッポン案内ハンドブック 経験不問!すぐ使える!』

「おもてなし」をキーワードに、外国人を観光スポットへ案内する際の心得や準備のポイントを説明。さらに、実際に案内したケーススタディを通して、現場でどのような説明をすればよいのかを英語フレーズとともに紹介します。

島崎 秀定 // 監修 アルク

