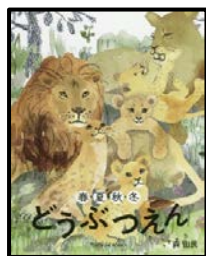




新着図書案内



2019年1月発行



『春・夏・秋・冬どうぶつえん』

お花見に興じるナマケモノ、エサ入りの氷で暑さをしのぐホッキョクグマ、秋の長雨でどんよりするカンガルー、雪で大はしゃぎのパンダ…。動物園の動物たちが四季折々に見せる“季節限定の姿”を、イラストとともに紹介する。

森 由民 // 著 東洋館出版社



『ウイルスは悪者か お侍先生のウイルス学講義』

エボラ出血熱、デング熱などをもたらし、時に人類にとって大きな脅威となるウイルス。目に見えぬウイルスを追い、ラボと世界各地のフィールドを行き来して研究を続ける“お侍先生”が、「生物ならざるもの」の正体に迫る。

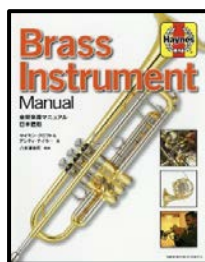
高田 礼人 // 著 亜紀書房



『ベートーヴェン捏造 名プロデューサーは嘘をつく』

ベートーヴェンの晩年に、音楽活動や日常生活の補佐役をつとめていたシンドラ。彼はなぜ罪を犯し、どうやってそれを隠し通したのか。音楽史上最大のスキャンダル「会話帳改竄事件」の全貌に迫る歴史ノンフィクション。

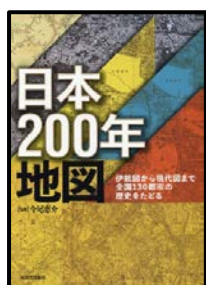
かげはら 史帆 // 著 柏書房



『金管楽器マニュアル 日本語版』

トランペット、トロンボーン、チューバ、ホルン、コルネットを徹底解剖! 金管楽器の基礎的な概念から、選び方、日々のメンテナンス、修理方法までを、写真を交えてわかりやすく解説する。修理に使う道具&材料も掲載。

サイモン クロフト // 著 アンディ テイラー // 著 八木澤 教司 // 監修 岩井 木綿子 // 訳 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス



『日本200年地図 伊能図から現代図まで 全国130都市の歴史をたどる』

江戸、明治大正、昭和、平成。同じ都市を4~5時代で見比べると、その歩みと変貌がわかる。全国130都市・161地域を対象に伊能図から現代図までを収録した「都市の歴史地図帳」。

今尾 恵介 // 監修 河出書房新社



『子ども文庫の100年 子どもと本をつなぐ人びと』

子どものための私設図書室、「子ども文庫」は、石井桃子の本をきっかけとして全国各地に広がり、やがて図書館づくり運動、親子読書運動などにつながっていく。文庫の実態を全国を廻って調べ、その全体像を示す。

高橋 樹一郎 // 著 みすず書房



『チーズの絵本』

おいしいチーズのたべ方がよくわかる! チーズケーキが人気の「カオリーヌ菓子店」主宰・かのうかおりが、チーズの基本から楽しみ方までを、イラストレーター・平澤まりこのほのぼのとした絵と共にお話仕立てで紹介する。

かのう かおり // 作 平澤 まりこ // 絵 mille books



『ジェット・セックス スチュワーデスの歴史とアメリカの 「女性らしさ」の形成』

「スチュワーデス」という仕事の誕生から、ジェット族と呼ばれるセレブリティの出現、男性を誘惑する女性というネガティブなイメージが生まれるまでの花形職業の発展史を描き、大戦後アメリカの女性表象の様々な面を紐解く。

ヴィクトリア ヴァントック // 著 浜本 隆三 // 訳 藤原 崇 // 訳 明石書店

*掲載しているものは新着本の一部です。新着本は随時ホームページで公開していますので、そちらもご覧下さい。
*紹介文はTRCマークより引用。*書影は日外アソシエーツブックデータASPサービスを利用。または出版社より許諾を得ています。





『意識的な行動の無意識的な理由』

心理学ビジュアル百科 認知心理学編』

現代の心理学のエッセンスを楽しく学べる、オールカ
ラーのビジュアルガイド。気鋭の日本人心理学者が、
認知心理学の最前線の研究成果をもとに、人間の複
雑で高度な心理的機能の謎を豊富なグラフィックス
で解き明かす。

越智 啓太 // 編 創元社

『若返るクラゲ老いないネズミ 老化する人間』

ベニクラゲは若返り、ハダカデバネズミには老化が見
られない。では、人間は、なぜ老いるのか? 人間が進
化の過程でどうやって「老化を獲得」してきたのか、
その「老化の獲得」とは何かを最新の科学から読み
解く。

ジョシュ ミッテルドルフ // 著 トリオン セーガン // 著 矢口 誠 // 訳
集英社インターナショナル

『世界のかわいい本の街』

教会も小学校も書店に姿を変えた街、人も建物も本
にまつわるものだけの都市…。新刊書店や古書店、
出版社、印刷業者がそれぞれの魅力を活かして作り
あげた、世界各地の「本の街」を、美しいカラー写真
とともに紹介する。

アレックス ジョンソン // 著 井上 舞 // 訳 エクスナレッジ

『鳥が好きすぎて、すみません』

驚異の能力、人生の楽しみ方、

鳥たちとの暮らしから教わったたくさんしたこと』

飼われている鳥は幸せ? 白内障でもまわりが見えて
いる? 冠羽がうらやましい? 鳥の本を数多く書いてき
たサイエンス・ライターが、鳥のすごさや、鳥との暮ら
しの楽しさ、鳥から教えてもらった大切なことなどを綴
る。

細川 博昭 // 著 誠文堂新光社

『ドイツ職人紀行』

眼鏡師、書店、ビールづくり、タバコ商、かつら師、船
乗り、とむらい屋…。ドイツ職人の歴史・由来・変化そ
して現代の姿を紹介する珠玉のエッセイ集。『NHKラ
ジオドイツ語講座』連載を書籍化。

池内 紀 // 著 東京堂出版

『照明家(あかりや)人生』

劇団四季から世界へ』

劇団四季の創立に参加し、浅利慶太、蛭川幸雄らと
共に演劇界を革新した照明デザインの第一人者・吉
井澄雄の回顧録。戦後の舞台芸術史と幾度も交差
する「照明家(あかりや)人生」をつづる。

吉井 澄雄 // 著 早川書房

『いまどきの納骨堂』

変わりゆく供養とお墓のカたち』

美術館や高級マンションのようなお墓から、「仏壇」
「ロッカー」「海」「山」まで、多様化する新しいスタイル
のお墓のメリット・デメリットとは。さまざまなお墓を
巡った見聞記。『女性セブン』連載を加筆し単行本
化。

井上 理津子 // 著 小学館

『平成犬バカ編集部』

人生崖っぷちの男が起死回生をかけて立ち上げた
のは、この国初めての日本犬専門雑誌『Shi-Ba』だっ
た! 犬バカが集まる編集部を軸に激動の犬現代史を
追うノンフィクション。『レンザブロー』掲載に加筆・修
正。

片野 ゆか // 著 集英社

『ストリート・トラッド』

メンズファッションは温故知新』

ストリートスタイルの奥底に潜む反逆性とトラッド性の
関係を探るため、その成り立ち、細かなスタイルの変
遷を、多くの事例や画像とともに詳細に解説する。全
31スタイルのイメージイラストは、漫画家・矢沢あいの
描き下ろし。

佐藤 誠二郎 // 著 矢沢 あい // 挿画 集英社

『推薦文、作家による作家の』

全集内容見本は名文の宝庫』

比喩的な修辞にあふれる讃嘆、独自の作風を巧み
に記すミニ作家ガイド、意外な一面を伝える出会い
のエピソード、思い出をたどるエッセイからにじみ出る
敬愛…。個人全集の宣伝用小冊子「内容見本」に掲
載された推薦文を集録。

中村 邦生 // 編 風濤社

*掲載しているものは新着本の一部です。新着本は随時ホームページで公開していますので、そちらもご覧下さい。
*紹介文はTRCマークより引用。*書影は日外アソシエーツブックデータASPサービスを利用。または出版社より許
諾を得ています。

