

中学校 3年生 国語 【立ってくる春・なぜ物語が必要なのか】

☆こんな本を希望

教科書の作者紹介(p23・p29)や「広がる本の世界 1(p47)」で紹介されている本などを借りたい。



☆図書館で準備できる本

書名	出版社	備考
あるようなないような	中央公論新社	川上弘美/著
蛇を踏む	文芸春秋	川上弘美/著
神様	中央公論社	川上弘美/著
センセイの鞆	平凡社	川上弘美/著
神様2011	講談社	川上弘美/著
大きな鳥にさらわれないよう	講談社	川上弘美/著
おめでとう	新潮社	川上弘美/著
風花	集英社	川上弘美/著
父の詫び状	文藝春秋	向田邦子/著
あ・うん	文芸春秋	向田邦子/著
阿修羅のごとく	文芸春秋	向田邦子/原作: 中野玲子/ノベライズ
男どき女どき	新潮社	向田邦子/著
思い出トランプ	新潮社	向田邦子/著
つめたいよるに	新潮社	江国香織/著
犬とハモニカ	新潮社	江国香織/著
江国香織童話集	理論社	江国香織/著
100万分の1回のねこ	講談社	江国香織ほか/著
神様のポート	新潮社	江国香織/著
博士の愛した数式	新潮社	小川洋子/著
ミーナの行進	中央公論新社	小川洋子/著
口笛の上手な白雪姫	幻冬舎	小川洋子/著
ことり	朝日新聞出版	小川洋子/著
物語の役割	筑摩書房	小川洋子/著
シュガータイム	中央公論社	小川洋子/著
偶然の祝福	角川書店	小川洋子/著
薬指の標本	新潮社	小川洋子/著

※斜体は教科書に紹介されている本です。