

# 中学校 3年生 国語 【立ってくる春・なぜ物語が必要なのか】

☆こんな本を希望

教科書の作者紹介(p23・p29)や「広がる本の世界 1(p47)」で紹介されている本などを借りたい。



☆図書館で準備できる本

書名	出版社	備考
あるようなないような	中央公論新社	川上 弘美 著
父の詫び状	文芸春秋	向田 邦子 著
つめたいよるに	新潮社	江國 香織 著
蛇を踏む	文芸春秋	川上 弘美 著
神様	中央公論社	川上 弘美 著
センセイの鞆	平凡社	川上 弘美 著
神様2011	講談社	川上 弘美 著
博士の愛した数式	新潮社	小川 洋子 著
ミーナの行進	中央公論社	小川 洋子 著
口笛の上手な白雪姫	幻冬舎	小川 洋子 著
ことり	朝日新聞出版	小川 洋子 著
物語の役割	筑摩書房	小川 洋子 著
大きな鳥にさらわれないように	講談社	川上 弘美 著
おめでとう	新潮社	川上 弘美 著
風花	集英社	川上 弘美 著
シュガータイム	中央公論新社	小川 洋子 著
ホテル・アイリス	幻冬舎	小川 洋子 著
偶然の祝福	KADOKAWA	小川 洋子 著
葉指の標本	新潮社	小川 洋子 著
あ・うん	文芸春秋	向田 邦子 著
阿修羅のごとく	文芸春秋	向田 邦子 著
男どき女どき	新潮社	向田 邦子 著
思い出ランプ	新潮社	向田 邦子 著
犬とハモニカ	新潮社	江國 香織 著
江國香織童話集	理論社	江國 香織 著
100万分の1個のねこ	講談社	江國 香織 著
神様のボート	新潮社	江國 香織 著

※斜体は教科書に紹介されている本です。