

中学校 1年生 国語 【 広がる本の世界 3 】

人権／多様性／平和

☆こんな本を希望

「広がる本の世界3 (p70)」で紹介されている本やその著者の他の作品、または関連本などを借りたい。



☆図書館で準備できる本

書名	出版社	備考
アンネの日記 完全版 完全版	文芸春秋	アンネ フランク／著
もうひとつの『アンネの日記』	講談社	アリソン レスリー ゴールド／著
アンネのこと、すべて	ポプラ社	アンネフランクハウス／編
ハンナのかばん アウシュビッツからのメッセージ	ポプラ社	カレン レビン／著
テレジンの小さな画家たち ナチスの収容所で子どもたちは4000枚の絵をのこした	偕成社	野村 路子／著
フリードル先生とテレジンの子どもたち ナチスの収容所にのこされた4000枚の絵	第三文明社	野村 路子／著
写真記録:アウシュヴィッツ 5 ホロコーストの真実 闇の中の芸術活動	ほるぷ出版	野村 路子／編集構成
コルチャック先生 決定版	平凡社	近藤 二郎／著
コルチャック先生 岩波ジュニア新書	岩波書店	近藤 康子／著
コルチャック先生 子どもの権利を求めて	汐文社	フィリップ メリュ／原作
杉原千畝物語 命のビザをありがとう	金の星社	杉原 幸子／著
ガラスのうさぎ 新版	金の星社	高木 敏子／著
ラストメッセージ ガラスのうさぎとともに生きて	メディアパル	高木 敏子／著
もういや「お国のために」には ガラスのうさぎを溶かさないうで	岩波書店	高木 敏子／著
池上彰のメディア・リテラシー入門 (作者紹介 p63)	オクムラ書店	池上 彰／著
池上彰と考えるフェイクニュースの見破り方	文溪堂	池上 彰／監修
池上彰さんと学ぶみんなのメディア・リテラシー 知っていると便利知らなきゃ怖いメディアのルールと落とし穴 1 メディアの役割とその仕組み 2 インターネットの便利さ・怖さ 3 スマホ・SNS との正しい付き合い方	学研プラス	池上 彰／監修
いじめのある世界に生きる君たちへ いじめられっ子だった精神科医の贈る言葉	中央公論新社	中井 久夫／著
戦争を取材する 子どもたちは何を体験したのか	講談社	山本 美香／著
これから戦場に向かいます	ポプラ社	山本 美香／写真と文
ぼくの村は戦場だった。	マガジンハウス	山本 美香／著
長崎の鐘 平和文庫	日本ブックエース	永井 隆／著
この子を残して	ゴマブックス	永井 隆／著
ロザリオの鎖 平和文庫	日本ブックエース	永井 隆／著

※ 斜体は教科書 (p70) で紹介されている本